

Studie a materiály

Daniela Štěřbová

Červené Poříčí – štuková výzdoba zámekské kaple, její ikonografie a objednavatelé
The Emblematic Stucco Decoration of the Palace Chapel in Červené Poříčí –
Iconography and Patron's Role / 7

Tomáš Hlobil

Neznámý zápis z Meißnerových přednášek z estetiky a rétoriky
(Pokus o dataci a charakteristiku vídeňského rukopisu)
Unknown Notes of Meißner's Lectures in Aesthetics and Rhetoric:
An Attempt to Date and Describe a Vienna Manuscript / 19

Alena Jakubcová

Principál Václav Mihule na dvoře vévodském
Entrepreneur Václav Mihule at the Ducal Residence / 29

Magdaléna Jacková

Mezi duchovním a světským. Jezuitské školské drama v Praze
kolem poloviny 18. století
Between Secular and Spiritual. Jesuit School Drama in Prague about 1750 / 49

Marc Niubo

Italská opera mezi Prahou a Drážďanami v druhé polovině 18. století
The Italian Opera between Prague and Dresden in the Second Half
of the Eighteenth Century / 65

Irena Veselá

Maurus Joseph Haberhauer a Pavel Josef Marek. Řádoví skladatelé
druhé poloviny 18. století
Maurus Joseph Haberhauer a Pavel Josef Marek. Composers of the Religious Order
in the 2. Half of 18th Century. / 81

Recenze / 97

Zprávy / 109

